

De kommende måneder viser vi forskellige forslag til havens indretning. Vi begynder med at skabe en gårdhave, der vækker sydlandske minder.

TEKST OG HAVEPLAN:

LAILA SØLAGER, HAVEARKITEKT

STEMNINGEN PÅ ferien ved Middelhavet er værd at efterligne hjemme på terrassen eller i gårdhaven. Støvede farver, perlesten eller gamle, patinerede fliser får gårdhaven til at se ud, som om den har mange år på bagen – og den rigtige rustikke stil opstår.

I dette forslag til en gårdhave er der brugt fliser af forskellige størrelser – alle holdt i et modulmål, som er deleligt med 20. På den måde kan den tålmodige lægge et finurligt puslespil, hvor fliserne har forskellige retninger. Sådan får man en belægning, der er milevidt fra Nordens rationelle udtryk. Er økonomien til det, vil sandsten i forskellige formater naturligvis også være smukke.

Et bånd af fliser i formatet 20 x 60 cm danner en visuel “ramme”

i belægningen omkring langbordet, hvor hele familien med flere kan nyde sommerlivets glæder til langt ud på natten. Bålfade eller fakler kan lyse op i sommernatten og give lidt ekstra varme.

RAMMEN ER EN TAKSHÆK

Gårdhaven er omkranset af en lav, stedsegrøn hæk af taks, hvis åbninger fører videre ud i haven. Dels ud under en pergola, der ligger mod syd og er klædt frodigt på med blåregn og klatreroser. Dels til en allé af sydlandsk-udseende træer, der afslutter gårdhaven mod vest. Det er en smagssag, om alléen skal bestå af højstammede kuglerobinier eller slanke cypresser, som er stedsegrønne. Løvfældende søjleavnbøg kan også bruges som slanke “Toscana-look-a-like-cypresser”.

Både cypresser og søjleavnbøg bliver med tiden for høje og vil skygge for aftensolen. Vil du straks have effekten af alléen, kan træerne plantes i en stor størrelse. Behold træerne i 10-15 år, før de udskiftes til andre og mindre.

Foran takshækken står en samling gamle granittrug. De er plantet til eller bliver brugt som vandreservoir. Her er det nemt blot at dyppe vandkanden for at hente vand til gårdhavens krukke med nerier og citron- og oliventræer.

I belægningen er der ikke deciderede bede, men hist og her er fliserne taget op, og sandet beriget med jord, og derefter er der plantet lavendler, timian, oregano og salvie. De er plantet spredt og uden systematik, så grænsen mellem bede og belægning sløres – akkurat som i en stenet gårdhave ved Middelhavet, hvor urterne får lov at vokse op i revner og sprækker.

NORDENS OLIVENTRÆ

Et “rigtigt” bed deler dog gårdhaven op i flere rum og antyder ganglinjer. Her vokser Nordens oliventræ, *Pyrus salicifolius* ‘Pendula’ – pilebladet pære, hedder den rettelig på dansk. Med sine grågrønne blade matcher træet de lavendler, timian og salvie, som kæmper om solen ved træets fod. Pæren giver skygge til en del af gårdhaven – og da der er rigeligt med siddepladser, er der altid en plads i solen eller en plads i skyggen.

Netop kontrasten mellem sol og skygge gør terrassen sydlandsk i udtrykket. En virkning, der bliver understreget af mørkløvede planter i skyggen, mens de lyse og grågrønne vokser i solen. ■

Nordens oliventræ, *Pyrus salicifolius* ‘Pendula’



Få sydlandsk sommer i gårdshaven

